

ACTIVIDAD 4.3

Ana López Marín

Daniel García López

Javier García Tercero

Valentín Valero Jiménez

Busca ejemplos en los que NO se aplique los diferentes principios de Gestalt. Indica qué principio podría aplicarse y cómo podría afectar su aplicación al diseño de la interfaz de cada ejemplo.

- **Similitud (No Aplicada):**
 - Ejemplo: en una página web, los botones (guardar, enviar, cancelar) tienen diferentes formas, colores y tamaño sin seguir ningún patrón.
 - Problema: el usuario puede que no los reconozca como un grupo funcional causando confusiones sobre cuáles son clicables o relacionados.
 - Solución: usar el mismo estilo visual (color, tipografía, forma) para las acciones que están relacionadas permitiría al usuario identificarlas como un conjunto coherente y así se facilitaría el uso.
- **Proximidad (No Aplicada)**
 - Ejemplo: en un formulario o cuestionario, las etiquetas de los campos están muy separadas y están más cerca de otros campos que no son los suyos.
 - Problema: el usuario puede equivocarlos sobre que etiqueta corresponde a cada campo.
 - Solución: agrupar las etiquetas y campo mediante proximidad ayudaría al escaneo visual y reduciría los errores a la hora de rellenar dicho cuestionario o formulario.
- **Cierre (No Aplicada)**
 - Ejemplo: en un diseño hay un ícono con forma de círculo, pero está incompleto, es decir, no está cerrado, pero no se logra distinguir como figura porque las partes están muy separadas.
 - Problema: el usuario no percibe la figura de manera completa, afectando a la comprensión o al reconocimiento de dicho icono.
 - Solución: habría que asegurarse de que los elementos sugieran una forma cerrada, aunque no estén completamente cerrados porque esto ayudaría a que el usuario percibiera la figura como un todo coherente.
- **Continuidad (No Aplicada):**
 - Ejemplo: en una tabla de datos, las filas son interrumpidas por líneas verticales o elementos que cortan la vista de la fila.
 - Problema: nuestro ojo no sigue de forma natural la información de izquierda a derecha, por lo que se dificulta la lectura.
 - Solución: se deberían de organizar los datos siguiente líneas continuas para que guíen la vista del usuario para así facilitar la lectura.

- **Figura/Fondo (No Aplicada):**

- Ejemplo: una página web tiene una imagen de fondo que tiene los colores muy parecidos al texto que contiene.
- Problema: el usuario no puede diferenciar de manera sencilla qué es relevante o interactivo.
- Solución: se deberían de utilizar contrastes suficientes o difuminar el color del fondo para ayudar a que los elementos importantes destaquen ante el fondo.

- **Simetría (No Aplicada):**

- Ejemplo: un menú lateral que tiene íconos alineados de forma irregular, es decir, cada uno en una posición diferente.
- Problema: que no haya simetría visual produce desorden y hace que el usuario perciba mala calidad.
- Solución: se debería de mantener una distribución simétrica para dar al usuario una sensación de orden y equilibrio.